

Partie n° 4

J. R. Capablanca - E. Znosko-Borovsky

Saint-Petersbourg, 1913

Défense Française

1.d4 e6 2.e4 d5 3.♘c3 ♘f6 4.♙g5 ♙b4

Le coup constitutif de la *variante McCutcheon*. Son but est de prendre l'initiative aux Blancs. Au lieu de se défendre, les Noirs contre-attaquent à l'aile dame, ce qui mène à des parties passionnantes.

5.exd5

À l'époque où cette partie a été jouée, 5.e5 était à la mode, mais je considérais alors, comme c'est toujours le cas maintenant, le coup du texte comme plus fort.

5...♗xd5

Considéré comme meilleur que 5...exd5. Le but, comme je l'ai dit plus haut, est d'arracher l'initiative aux Blancs en disloquant leur aile dame. Les Blancs obtiennent toutefois une compensation plus que suffisante en démantelant l'aile roi adverse. On peut ériger en tant que principe d'ouverture le fait que *la dislocation de l'aile roi est plus importante qu'une action semblable à l'aile dame*.

6.♙xf6 ♙xc3+ 7.bxc3 gxf6 8.♘f3 b6

Le plan des Noirs dans cette variante consiste à placer leur Fou sur la grande diagonale de façon à pouvoir plus tard, en liaison avec l'action de leurs Tours le long de la colonne g, lancer une violente attaque contre le Roi adverse. On suppose bien entendu que les Blancs effectueront le petit roque du fait de la dislocation de leurs pions de l'aile dame.

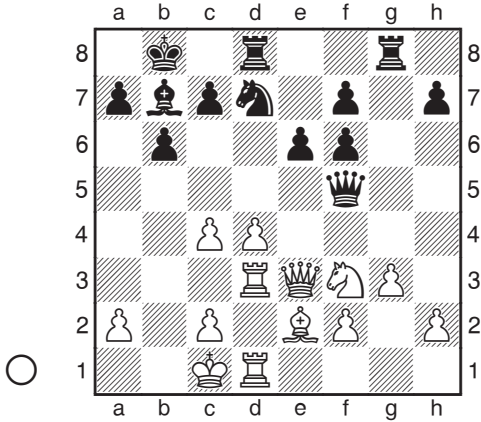
9.♗d2 ♙b7 10.♙e2 ♘d7 11.c4 ♗f5 12.0-0-0

Une idée que je pense originale, jouée pour la première fois dans une position semblable lors d'une partie disputée contre M. Walter Penn Shipley, de Philadelphie. Mon idée est qu'en l'absence du Fou de cases noires adverse, et du fait que les pièces noires ont été développées en vue d'une attaque à l'aile roi, il sera impossible aux Noirs d'exploiter la position apparemment mal protégée du Roi blanc. On considérera deux possibilités. D'abord : si les Noirs font le grand roque, comme dans cette partie, il est clair qu'il n'y a aucun danger d'attaque. Ensuite : si les Noirs font le petit roque, les Blancs lancent les premiers l'assaut, en tirant parti de la position délicate de la Dame noire. Outre les possibilités d'attaque qu'offre le coup du texte, en un seul coup les Blancs placent leur Roi en sûreté et mettent une de leurs Tours en jeu. Ils gagnent donc plusieurs coups, ou « tempi » comme on dit, qui leur serviront plus tard à développer toute forme de jeu qu'ils voudront adopter.

12...0-0-0 13.♗e3 ♗hg8 14.g3 ♗a5

Clairement une faute, qui oublie l'excellente réplique blanche, mais un examen attentif montrera que les Blancs ont déjà la meilleure position.

15.♗d3! ♙b8 16.♗hd1 ♗f5 (D)



17. ♖h4

Ce coup a été critiqué, car il met le Cavalier hors-jeu pour quelques coups. Mais en forçant 17... ♗g5, les Blancs gagnent un temps très important par 18.f4, qui non seulement consolide leur position, mais chasse aussi la Dame, la mettant un moment hors circuit. Il est clair que la Dame est nettement plus importante que le Cavalier, sans parler du temps gagné et de la liberté d'action obtenue pour les pièces blanches les plus importantes.

17... ♗g5 18.f4 ♗g7 19. ♕f3

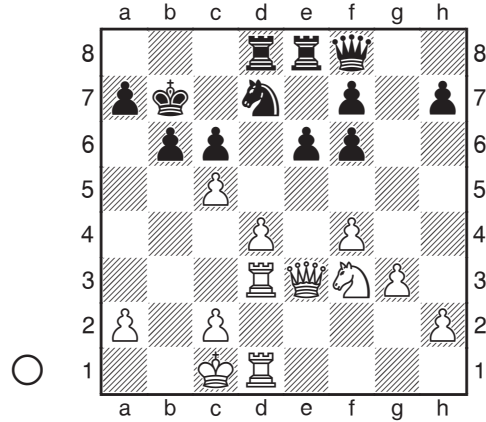
Dans ce type de positions, il est généralement très avantageux d'éliminer le Fou noir contrôlant a6 et c6, cases qui représentent des « trous » pour les pièces blanches. Le Fou a une très grande valeur défensive dans ces positions, d'où l'intérêt qu'il y a à s'en débarrasser.

19... ♖ge8 20. ♕xb7 ♗xb7 21.c5! c6

Les Blancs menaçaient c6+.

22. ♖f3 ♗f8 (D)

Pour empêcher le Cavalier de se rendre en d6 via d2 et e4 ou c4. Les Blancs ont clairement un grand avantage de position.



23. ♖d2?

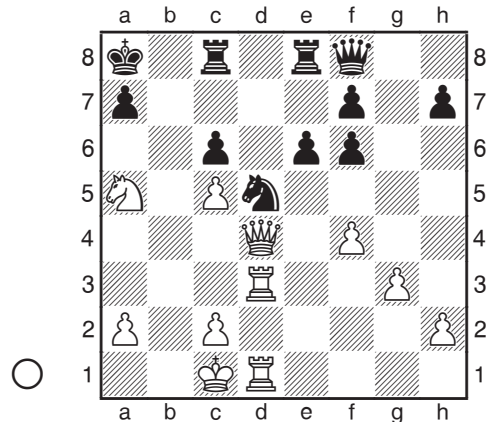
J'avais envisagé 23. ♖b3, qui était le bon coup, mais je l'avais abandonné parce qu'il paraissait trop lent et qu'il me semblait que dans une telle position il devait y avoir une façon plus rapide de gagner.

23... bxc5 24. ♖c4

24. ♖e4 ou 24. ♖b3 auraient amené une finale avantageuse pour les Blancs.

24... ♖b6 25. ♖a5+ ♗a8 26.dxc5 ♖d5 27. ♗d4 ♖c8 (D)

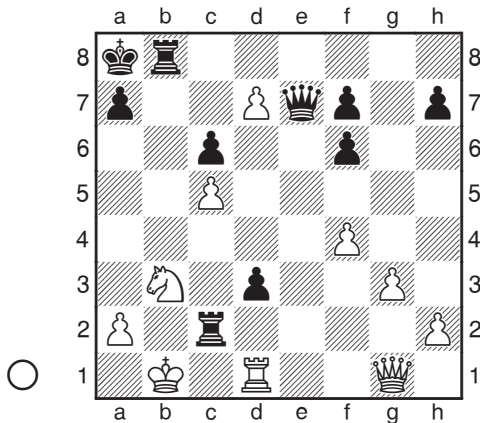
Si 27... ♖b8, 28. ♖xc6 ♖bc8 29. ♖xa7 gagne.



28.c4

28. ♖c4 était le bon coup. Mais je cherchais encore une « grande combinaison », et pensais que le pion que j'obtiendrais plus tard en d6 gagnerait la partie. Les Noirs méritent beaucoup d'éloges pour la façon dont ils ont mené cette si difficile défense. Ils auraient facilement pu se tromper à plusieurs occasions, mais à partir du 22^e coup jusqu'à la fin ils ont toujours joué les meilleurs coups.

28...e5! 29. ♖g1 e4 30.cxd5 exd3 31.d6 ♜e2 32.d7 ♜c2+ 33. ♚b1 ♜b8+ 34. ♗b3 ♞e7 (D)



35. ♜xd3

Cette position est extrêmement intéressante. Je pense avoir perdu ici ma dernière chance de gain, et si c'était vrai cela justifierait mon jugement quand, au 28^e coup, j'ai joué c4. Le lecteur peut chercher ce qui se serait passé si les Blancs avaient joué 35. ♞d4! immédiatement. Voici quelques variantes : 35... ♜xh2 (naturellement, si 35... ♜xc5, 36.d8 ♞ gagne) 36. ♞xd3! ♜d8 37. ♞a6 ♚b8 (le meilleur coup ; si 37... ♞e4+, 38. ♚a1 ♚b8 39. ♜b1 gagne) 38. ♞xc6 et les Blancs ont au minimum la nulle.

35... ♜e2 36. ♞d4 ♜d8 37. ♞a4 ♞e4 38. ♞a6 ♚b8

Il n'y a rien à faire contre ce simple coup, car les Blancs ne peuvent jouer 39. ♗d4 à cause de 39... ♞h1+ avec mat au coup suivant.

39. ♚c1 ♜xd7 40. ♗d4 ♜e1+

Les Blancs abandonnent.

Un très intéressant combat.